

QTRAVEL

REVISTA DE VIAJES Y TURISMO

Nº 33

Época III. Año XV.

www.qtravel.es

DESTINOS CULTURALES

AMSTERDAM

HOTELES CON ENCANTO

CATALONIA VONDEL

**NAVEGANDO POR LOS
CANALES DE HOLANDA**



9 771887 410084

33

QTRAVEL.ES

porque existen otras formas de viajar

Síguenos en las redes sociales y desde internet en nuestro portal, donde encontrarás reportajes exclusivos, un canal de videos de viajes y además podrás descargar gratuitamente nuestra revista digital

QTRAVEL 

DESCUBRE NUESTRAS GUÍAS INTERACTIVAS

iBooks® disponibles para tabletas iPad® y ordenadores Mac®



iBooks, iPad y Mac son marcas comerciales de Apple Inc., registradas en los EEUU y otros países.



/qtravel.es



@revistaqtravel
@qtraveldigital



/revistaqtravel



/qtravel



@revistaqtravel

EDITA

QTRAVEL

Teléfono (+34) 616 179 166
ISSN: 1887-410X

DIRECCIÓN

David Bigorra
david@qtravel.es

REDACCIÓN

Ángel Bigorra
angel@qtravel.es
Daniel Herrera
daniel@qtravel.es

DEPARTAMENTO COMERCIAL

revista@qtravel.es

ESTILO Y CORRECCIÓN

Alicia García

REDES SOCIALES E INTERNET

Twitter: [qtraveldigital](https://twitter.com/qtraveldigital)
Facebook: [qtravel.es](https://facebook.com/qtravel.es)
Youtube: [revistaqtravel](https://youtube.com/revistaqtravel)
Instagram: [revistaqtravel](https://instagram.com/revistaqtravel)
Web: www.qtravel.es

PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL DE LOS ARTÍCULOS DE ESTA PUBLICACIÓN SIN AUTORIZACIÓN EXPLÍCITA Y POR ESCRITO DEL EDITOR



Editorial

Este número de la revista está dedicado a modo de monográfico a la navegación fluvial por Holanda. Evidentemente que Ámsterdam va a tener un protagonismo especial, por ser capital y por su propio atractivo turístico. Así pues, lo que hemos planteado inicialmente es una ruta por los canales más importantes. Para ello, hemos alquilado un barco sin patrón de la compañía **Le Boat** -especialista en el tema- y que además ofrece asistencia en español. Un factor relevante a la hora de decidir en que empresa alquilaremos nuestro barco.

Después de una semana de navegación y aprovechando el viaje, es una excelente idea hacer una extensión de estancia -ahora ya en tierra firme- y quedarnos un par de días más en Ámsterdam, para recorrerla y callejear por ella con toda la tranquilidad.

Es curioso que descubrir Ámsterdam desde nuestro barco de alquiler, no es lo mismo que desde tierra, por lo que poder comparar la experiencia y sobre todo, vivirla, ha sido muy gratificante para el equipo de **QTRAVEL** que la ha vivido.

David Bigorra

EN ESTE NÚMERO COLABORAN...



ÁNGEL BIGORRA

Redactor, cámara y fotógrafo de viajes, con una considerable dosis de aventurero. Entusiasta de la historia y el arte, apasionado por ofrecer su peculiar visión de los destinos que visita.



DAVID BIGORRA

Escritor de viajes y fotógrafo profesional. Inquieto por vocación. Apasionado para conocer distintas culturas así como sus formas de vivir y entender la vida. Colaborador en Miradas Viajeras de Negocios TV en Movistar+.



DANIEL HERRERA

Colabora como fotógrafo en QTRAVEL, aportando su particular punto de vista en los reportajes que firma. Está especializado en destinos de lifestyle, en los que pone en valor su oferta gastronómica.



ALICIA ESCRIBANO

Periodista y presentadora de televisión. Apasionada de los grandes viajes, colabora en QTRAVEL ofreciendo siempre en sus historias ese toque personal y más sensible que a todos nos apasionan.

VIVE formentera

La isla que desearás conservar
no solo en la memoria.

WWW.FORMENTERA.ES



Consell Insular
de Formentera



NAVEGANDO POR LOS CANALES DE HOLANDA

Con la empresa de alquiler de barcos sin patrón Le Boat, hemos navegado durante una semana por los canales más importantes e idílicos de los Países Bajos, descubriendo paisajes de gran belleza en una experiencia realmente relajante que nos ha permitido visitar ciudades y pueblos de encanto.



ÁMSTERDAM

Una de las capitales europeas liberal y de mente abierta que mejor combina el ocio y la cultura en su propuesta turística.



HOTEL CATALONIA VONDEL ÁMSTERDAM

Localizado junto al barrio de los museos, es un hotel ideal para utilizarlo como base para disfrutar del ocio y de la cultura que ofrece la ciudad.

NAVEGANDO POR LOS CANALES DE HOLANDA

Texto de **David Bigorra** y **Alicia Escribano**. Fotografías de **Daniel Herrera** y **David Bigorra**





EL ALQUILER DE UN BARCO SIN NECESIDAD DE TENER PERMISO DE PATRÓN SE ESTÁ IMPONIENDO COMO OPCIÓN DE VACACIONES POR EUROPA. ES UNA FORMA DE TURISMO SLOW QUE ADEMÁS, SI SE REALIZA CON FAMILIARES Y AMIGOS, APARTE DE SER ECONÓMICO, APORTA UNA EXPERIENCIA PERSONAL DOBLE, LA DE LA PROPIA NAVEGACIÓN Y LA DE LA CONVIVENCIA Y TRABAJO COLABORATIVO CON LOS DEMÁS. UN ALQUILER QUE DEBE HACERSE CON EMPRESAS ESPECIALIZADAS Y CON MUCHA EXPERIENCIA EN EL SECTOR, COMO PUEDE SER LA FRANCESA “LE BOAT” QUE ADEMÁS CUENTA CON ASISTENCIA Y ASESORAMIENTO PARA DEFINIR TU RUTA EN ESPAÑOL.



Uno de los primeros trabajos que hay que hacer una vez instalados, es planificar la ruta con un mapa de canales.

Los **Países Bajos** (*Netherlands*) y **Holanda** no son exactamente lo mismo. Y aunque Holanda del norte y Holanda del sur son 2 de las 12 provincias que forman los Países Bajos, lo cierto es que Holanda es el nombre más popular con el que se conoce y se presenta internacionalmente a este destino, vinculado a los clásicos molinos de viento, los zuecos de madera y los canales que transcurren a través de verdes prados y encantadoras casas llenas de flores.

En nuestro imaginario viajero Holanda es Ámsterdam, una capital moderna y avanzada, abierta al mundo y cosmopolita, y el resto son

esos paisajes de postal de pastos verdes para las vacas y granjas donde se elaboran ricos quesos. Aunque son tópicos y un cliché, conocer los Países Bajos navegando por sus canales es quizás la forma más original y romántica de descubrir este curioso destino.

Le Boat es una empresa francesa que ofrece rutas en barcos de recreo por algunos países de Europa donde no se exige titulación náutica para navegar. Con ellos, cualquier turista español o de habla hispana con ganas de vivir una experiencia de **turismo fluvial**, lo tiene más fácil. El equipo de Le Boat habla castellano y ayuda al viajero



Pasar los primeros puentes levadizos es todo un acontecimiento.

en todo el proceso de preparación del viaje, confección de la ruta náutica, instrucciones para dominar el barco y consejos sobre mil aspectos a tener en cuenta cuando se navega unos días por tierras holandesas.

La base de Le Boat en los Países Bajos está en la localidad de Vinkeveen, a 22km al sur del aeropuerto de Ámsterdam. Esta pequeña ciudad de algo más de 9mil habitantes nos transporta, recién aterrizados en el país, a esa Holanda rural y verde, desconectada totalmente de la prisa de la gran capital. La mejor manera de empezar a disfrutar del destino es, una vez

aterrizados en Ámsterdam, contratar un servicio de traslado privado (o un taxi) a Vinkeveen (son 20 minutos de trayecto). En **Vinkeveen** es donde **Le Boat** nos recibe, junto al lago, para enseñarnos nuestro barco y nuestro hogar durante los próximos días.

Lo más recomendable es sentarse a hacer un pícnic en el embarcadero mientras el equipo de **Le Boat** prepara todo lo necesario para el viaje. Confeccionar la ruta, familiarizarnos con las normas de navegación holandesas, conocer los detalles de funcionamiento de nuestro barco y hacer algunas compras en los supermercados



En la entrada de los pueblos hay que estar atentos, ya que encontraremos barcos atracados en ambos lados.

más cercanos ocuparán la primera jornada de nuestra aventura. **Vinkeveen** es además una base náutica muy popular entre los aficionados a los deportes acuáticos como la natación, el buceo o el yachting, así que si apetece, se puede organizar alguna actividad con la que comenzar de verdad nuestras vacaciones.

Los días de verano son largos en los Países Bajos y conviene madrugar para aprovechar todas las horas de sol. Hay que tener en cuenta los horarios de apertura y cierre de esclusas, puentes y puertos antes de comenzar la navegación. Es normal además que, al menos el primer día, se

circule por los canales con precaución y vigilando la distancia con las orillas, donde veremos multitud de viviendas de veraneo holandesas, además de embarcaderos privados, zonas de amarre públicas y áreas industriales.

Desde **Vinkeveen** se pueden hacer varias rutas y es importante calcular si nos dará tiempo a cumplirla (hay que devolver el barco en los días contratados) y elegir bien nuestras visitas y paradas. En nuestro caso, **la ruta desde Vinkeveen nos lleva por el Vecht, el río más bonito de Holanda, en dirección a Utrecht**. Es verano, pero estamos en Holanda y los cambios



Asegurando el barco, tanto en atraque como en esclusas.

en el clima harán que a medida que pase el día vayamos encontrando ratos de mucho sol y calor y otros en los que habrá que bajar a los camarotes del barco a por una chaqueta. Con un azul claro intenso o con nubes que amenazan lluvia, navegar por esta zona es un regalo para los sentidos. La tranquilidad lo inunda todo y la desconexión con la prisa es total. A uno y otro lado del río vemos sobre todo muchas casas particulares de holandeses que, jubilados la mayoría, pasan los meses de verano en su casita del campo. Son viviendas que compiten entre ellas en jardinería, comodidades, diseño de exteriores, zona *chill* y áreas de pícnic. Se nota



que son pocos los meses en los que pueden vivir al aire libre y quizás por eso se vuelcan tanto en acomodarse para recibir la época estival.



Con calma y disfrutando del *slow life*, ese concepto tan de moda últimamente de “vivir a cámara lenta”, **se navega desde Vinkeveen hasta Utrecht**. Hay dos rutas; una algo más corta que la otra, pero la larga ofrece paisajes de molinos de viento junto al río, ideales para tomar fotografías y contemplar esa Holanda de las postales.

Desde Vinkeveen se puede llegar en un día a Utrecht, pero es recomendable navegar con calma. Este tipo de embarcaciones de recreo las puede conducir cualquier persona mayor de edad sin titulación náutica porque la velocidad

es muy moderada (unos 8 km/h), así que no vamos a poder hacer una maratón náutica. Además, hay épocas del año con más tráfico de embarcaciones y eso puede ralentizar nuestros planes. Lo más sensato es empezar a navegar, disfrutar de las vistas y amarrar para cenar y pasar la noche en una zona habilitada, llegando con tiempo, ya que es posible (sobre todo en julio y agosto) que encontremos todos los amarres públicos ya ocupados. Atención a este detalle, para evitar sorpresas y problemas cuando cae el sol y hay que amarrar el barco. En el peor de los casos, si llegáis muy tarde, os tocará amarrar en pleno canal sin poder bajar del barco.



AMARRAR EL BARCO EN LAS ESCLUSAS ES UN TRABAJO HABITUAL EN LOS CANALES



Haciendo maniobras para atracar en el puerto de Utrecht.

UTRECHT, EL ENCANTO HOLANDÉS

La entrada a **Utrecht** por el río es espectacular. La belleza de su canal principal, las casas señoriales a los lados, las bicicletas cruzando los puentes y las flores en las ventanas. La estampa no puede ser más romántica. En la misma entrada a Utrecht ya encontramos una base náutica pública donde amarrar el barco y bajar a pasear por la ciudad. Es recomendable **alquilar bicicletas** con nuestra compañía de Le Boat para tener siempre la opción de desplazarnos más rápidamente en bici (a comprar o a hacer alguna gestión). Además, esto nos hará sentir uno más en la ciudad.

Utrecht es la cuarta ciudad más grande de Holanda y alberga muchos monumentos en su centro histórico. La **catedral medieval de San Martín**, las zonas verdes juntos a los canales, las terrazas para tomar una cerveza fresca... Utrecht ha de disfrutarse sin prisa.

Callejear sin rumbo fijo, perderse por alguna plaza y contemplar la vida en esta hermosa ciudad es otro de esos placeres que nos tiene preparados nuestro viaje. Hay que acercarse a la **Dom Tower**, la torre más alta de los Países Bajos que con sus 465 escalones regala las mejores vistas de la ciudad (si acompaña el tiempo, claro).



EN UTRECHT TODO EL MUNDO SE MUEVE EN BICICLETA, SOBRE TODO POR LA ZONA CENTRO DE LOS CANALES



Los canales interiores de Utrecht no son navegables para barcos de alquiler, pero poseen un encanto especial.

De Utrecht conocemos el famoso tratado, firmado por los Países Bajos, España y Reino Unido entre 1713 y 1715 y que supuso un importante cambio en las fronteras y mapas de la Europa de la época. Pero la Utrecht actual es universitaria, vital, activa, animada y cultural. Hay buena oferta de museos, bonitos jardines botánicos, mercados de flores y románticos canales. Visitar el **Lapjesmarkt** será un paraíso para los amantes de la moda, ya que es el mercado textil más antiguo de Holanda, con infinidad de telas, botones, cueros o cremalleras. La **plaza Domplein** es el centro neurálgico del ambiente juvenil, justo donde los romanos, en

esos siglos de gloria y expansión, construyeron una fortaleza desde la que controlar el **río Vecht**. Aunque para fortalezas, la del **castillo de Haar**, a 22 kilómetros de Utrecht, la más grande de todo el país. Un castillo de cuento de hadas que merece una visita con tiempo. Utrecht es tan relajante y desestresante que es conveniente hacer noche allí y pasar más de un día para empaparse de su ambiente, terrazas y vida en las calles. Las noches en Utrecht invitan al viajero a participar en el *Trajectum Lumen*, una ruta nocturna a pie por el centro histórico para ver la encantadora iluminación que embellece las calles, edificios, puentes y monumentos de la ciudad.



LA HOLANDA MÁS TRADICIONAL LA ENCONTRAMOS EN LA CIUDAD VIAJE DE UTRECHT



Llegando a Oudewater por tu canal de navegación.

OUDEWATER, EL PUEBLO DE LAS BRUJAS

Partiendo de Utrecht hacia nuestra siguiente parada, contemplamos de nuevo parte del mismo paisaje, ya que un tramo de la ruta nos obliga a echar marcha atrás hasta alcanzar otro canal que nos conducirá a nuestro siguiente destino. En el camino cruzaremos por primera vez una enorme vía fluvial, amplísima, que es una de las súper autopistas náuticas de la región y constituye para los marineros novatos una prueba de fuego. El **Amsterdam-Rijnkanaal** es el canal más utilizado en la Europa occidental y aunque su profundidad es de escasos 6 a 9 m,

hay zonas amplísimas de hasta 120 m. Cruzarlo es todo un reto, ya que por él navegan unos 100 mil barcos al año, siendo el canal más transitado del mundo. Es habitual ver pequeños barcos de turistas novatos (como nosotros) cruzar con sus minúsculas embarcaciones un canal por el que te puedes cruzar con grandes buques de carga, llenos de *containers*. Esos gigantes flotantes tienen prioridad, porque a duras penas pueden maniobrar. Y van rápidos, sin detenerse ante nada ni nadie. Nuestros humildes 8km/h nos convierten en tortugas frente a un carguero que mide 400m de eslora y navega a 30-40 km/h. Por eso hay que vigilar especialmente y decidirse a



museum de heksenwaag

LEEUVENINGER-
STRAT

MUSEO DE LAS BRUJAS DE OUDEWATER



En los pequeños canales que rodean la ciudad, ya se nota que algo extraño se vivió aquí.

cruzar cuando se vea la zona despejada y tiempo suficiente para cualquier imprevisto.

Una vez superada esta prueba de fuego náutica, tomaremos otro pequeño canal secundario que nos conducirá hasta la encantadora localidad de **Oudewater**, conocida como “el pueblo de las brujas”. Oudewater es una de las localidades más antiguas de los Países Bajos. Tiene en su patrimonio unos 250 edificios protegidos, testimonio de un pasado próspero. Su casco antiguo es de postal y a él se accede cómodamente paseando desde el puerto donde amarramos nuestro barco. Se respira un aire de

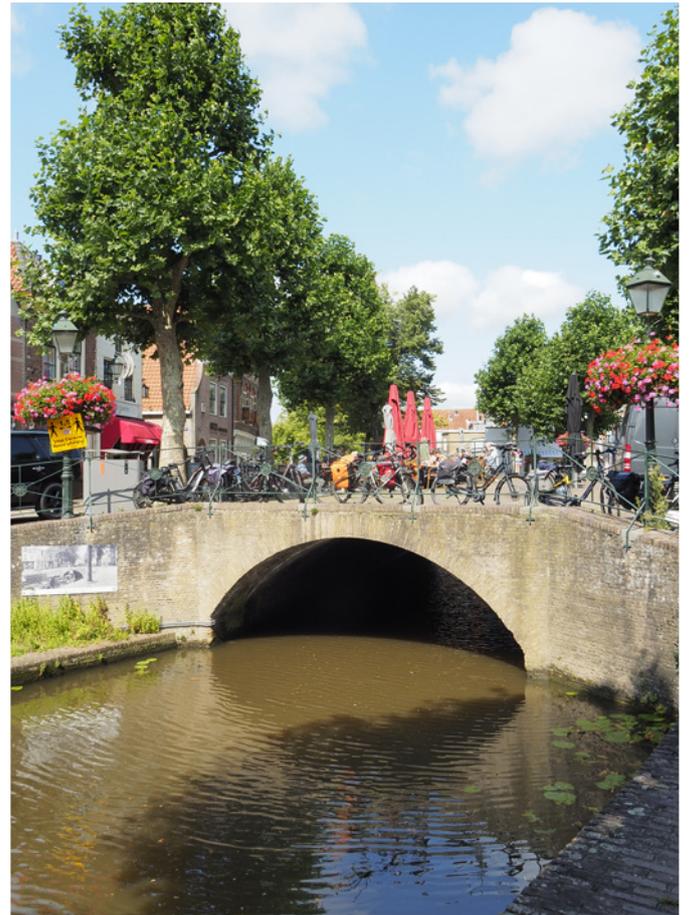
cuento infantil, ya que los vecinos se esmeran en mantener las calles impecablemente limpias, las fachadas decoradas con simpáticos detalles y adornadas con tios de flores. Las calles adoquinadas, las casas construidas al más puro estilo holandés y por supuesto los canales, plazas y rincones, convierten la visita en un constante *clic* de fotografías.

Pero el motivo por el que muchos turistas y viajeros, unos 5 mil al año, hacen parada en Oudewater es por visitar el **Heksenwaag**, su popular **casa de pesaje de brujos y brujas**. Desde mediados del siglo XV hasta finales del



Iglesia medieval de San Miguel de Oudewater junto al canal.

XVIII, miles de personas, en su mayoría mujeres, fueron juzgadas y sentenciadas a muerte por brujería. En los Países Bajos fue en esta localidad, concretamente en su casa de pesaje (la tenían todas las poblaciones para pesar ganado o cosecha) donde se celebraron los juicios por brujería que se hacían en el país. Lo curioso del tema es que esa báscula que servía para pesar vacas, cabras o lechugas, empezó a usarse para pesar personas, novias del diablo, que demostrarían con su peso, si era cierta o no la acusación que habían recibido. ¿Cómo va a volar en su escoba o flotar en el agua una persona que pesa muchos kilos? Con este infantil argumento



por bandera, se **ejecutaron personas en nombre de la Inquisición** y Oudewater empezó a ser conocido por este espeluznante capítulo de su historia., asombroso ¿verdad?



Navegar a tu aire sin prisas, te permite tomar el aperetivo en cualquier pueblo con encanto como el de Oudewater.

Hoy en día, el **museo de las brujas de Oudewater** es un recorrido por el pasado de la localidad, la explicación de lo que supusieron los juicios por brujería en Europa y lo injusto y macabro del juicio y posterior ejecución de tantos inocentes. Quizás para compensar tan desagradable popularidad (por lo visto la fama de Oudewater es algo que no gusta especialmente a los vecinos), en el museo los visitantes se pueden pesar y, de manera -fehaciente- reciben por su visita, un diploma que certifica a todos los efectos, que es imposible que seas bruja o brujo, por lo que tu pellejo, es esta ciudad por lo menos, está bien asegurado.





**OUDEWATER ES DE ESOS PEQUEÑOS PUEBLOS
QUE CADA RINCON ES FOTOGRAFABLE**



Llegando al antiguo puerto de Gouda encontramos embarcaciones de todas las épocas y usos.

GOUDA, LA CIUDAD DEL QUESO

A tan solo 2 horas de navegación desde Oudewater tenemos la siguiente parada de nuestro viaje. Decir **Gouda** es nombrar **uno de los quesos más populares del mundo**, pero la ciudad que da nombre a tan rico producto es mucho más que eso. Gouda es una preciosa ciudad histórica, con varias visitas interesantes y donde lo clásico y lo moderno se mezclan con absoluta naturalidad. En Gouda nos espera una mini Venecia para recorrer a pie en agradables paseos. Su casco antiguo es uno de los más bonitos de Holanda, con canales centenarios y

edificios que son una joya del país. Los **molinos de viento** que aún conserva la ciudad ponen la guinda a uno de los destinos más populares en los Países Bajos.

De entrada la ciudad de Gouda tiene una de las iglesias más bonitas de Holanda. Conocida sobre todo por sus **bellas vidrieras**, la **iglesia de Sint-Janskerk** conserva intactos 61 ventanales originales de los 72 que tiene en total. Sus 120 metros de longitud le convierten además en **el templo con la cruz latina más larga del país**. Pero otro edificio le gana en belleza y originalidad, sobre todo a ojos de un



AYUNTAMIENTO DE GOUDA DEL SIGLO XV EN LA PLAZA EL MERCADO



Alrededor del ayuntamiento se instala el mercado del queso.

turista poco acostumbrado a la **arquitectura clásica neerlandesa**.

El **Stadhuis**, actual **ayuntamiento de Gouda**, es uno de los monumentos más llamativos de la ciudad. Construido a mediados del siglo XV en estilo gótico, tiene una estructura de torres puntiagudas y ventanas arqueadas que le dan una belleza muy espectacular. Es uno de los edificios más antiguos de Holanda y su fachada, iluminada por la noche, le hace ganar belleza. El ayuntamiento está ubicado en el centro de una plaza que constituye otro de los rincones mágicos de Gouda.

La **Marktplatz** es el corazón de la ciudad y un importante punto comercial y social. La plaza es una de las más grandes de Holanda y acumula varios edificios patrimoniales que convierten el sitio en punto de encuentro de turistas y locales. Restaurantes, terrazas, cafeterías, tiendas de queso... Es el sitio ideal desde donde empezar a recorrer a pie las calles anexas de las que nos van a sorprender rincones de postal y así, poco a poco, recorreremos el casco antiguo. Esta plaza además es un espectáculo de tradición en vivo los jueves por la tarde, cuando se monta el mercado del queso y los productores locales venden sus productos.



GOUDA VUELVE A SER UNA CIUDAD IDEAL PARA RECORRERLA EN BICICLETA



En Gouda el gran protagonista de sus calle y comercios es el queso.

Es precisamente en Gouda y en las poblaciones cercanas donde se acumulan más granjas y pequeñas fábricas de quesos que luego se distribuyen por todo el país. Así que sin duda la visita a Gouda pasa por comprar algún queso para llevar casa como regalo. Los precios son moderados y la calidad exquisita. Como si fuera un espectáculo teatral, los maestros queseros llegan con sus carros cargados de mercancía. El ritual dice que cada vez que tiene lugar una venta, el productor local ha de dar palmas para celebrar el negocio y animar a los demás a comprar. Cada jueves, desde abril hasta agosto (incluidos los festivos nacionales), la plaza del

ayuntamiento de Gouda monta este original mercado anclado en las tradiciones del corazón quesero de Holanda.

En la misma plaza del ayuntamiento hay otro edificio, más pequeño, que llama la atención por estar construido en medio del recinto. Es la antigua **casa de pesaje**, ahora oficina de turismo donde nos darán mapas e información sobre rutas y qué visitar en Gouda.

En el segundo piso del edificio está el **museo del queso y la artesanía** de la región, donde se pueden descubrir curiosidades sobre este



TIENDAS DE QUESOS CON DISTINTAS VARIANTES Y SABORES CON DENOMINACIÓN GOUDA



Canales y calles por descubrir alrededor de la Plaza del Mercado. Debajo: Molinos de viento en la ciudad.

rico producto y además aprender algo sobre la historia de la ciudad de Gouda y del edificio, donde siglos atrás se pesaron tantísimos quilos de queso.

No podemos marcharnos de Gouda sin visitar alguno de sus **molinos de viento**. Destaca sobre todo el de **Roode Leeuw**, un magnífico ejemplo de molino de trabajo holandés. Aunque hoy en día se conserva más como edificio patrimonial, lo cierto es que aún funciona, aunque ya no se use para producir harina. Se construyó en 1727 y Gouda lo conserva como testimonio de su pasado rural.





LA HOLANDA RURAL

Abandonamos Gouda para adentrarnos en una serie de poblaciones que nos trasladan por la Holanda más rural. Mientras navegamos por las apetecibles aguas de los canales, vamos viendo a uno y otro lado del trayecto poblaciones como **Alpen aan den Rijn**, en el corazón verde del país, con mucho ambiente a pesar de ser de las ciudades con menos densidad de población del país.

Uithoorn es una mezcla de naturaleza y patrimonio. Tiene una reserva natural de 60

hectáreas junto a un lago ideal para dar paseos y contemplar praderas verdes, islas de heno y bosques pantanosos. Una visita recomendada es el **Jardín de Bram de Groot**, gratuito y abierto de abril a septiembre. Merece la pena echar un vistazo a este trabajado jardín de flores cuidado con mimo y cariño por un grupo de voluntarios locales que han montado un pequeño paraíso floral holandés.



Las viviendas modernas cerca de los canales principales son las más buscadas y caras.

LA LLEGADA A ÁMSTERDAM

Navegando y contemplando la Holanda más tranquila y pacífica, nos vamos acercando a Ámsterdam, la gran capital y la antítesis de lo que hemos vivido estos días. Es importante aclarar que la gran urbe del país tiene una importante actividad náutica tanto comercial como de ocio. Por eso a medida que nos acerquemos a Ámsterdam cambiará el paisaje y entraremos en zonas industriales y de altos edificios, notaremos **más tráfico fluvial** y será cuando pondremos a prueba todo lo que hemos aprendido de navegación.

Ámsterdam es un gran destino turístico y en los meses de verano a los ya habituales barcos de recreo particulares se suman los de alquiler de los turistas (como nosotros). Un consejo importante: Hay que reservar amarre con tiempo y avisar de nuestra llegada al puerto deportivo que es base de **Le Boat en Ámsterdam** si no queremos quedarnos sin plaza. Y si eso pasa en los puertos privados, en las áreas públicas es aún más difícil encontrar donde pasar la noche, ya que los amarres gratuitos suelen estar ocupados. Otro dato relevante es saber que muchos puentes del casco antiguo de la ciudad son de pequeñas dimensiones y muchos barcos de



La llegada a las Amstelsluizen (esclusas de descarga), es la señal inequívoca que hemos llegado a Ámsterdam.

recreo no pueden circular por ser demasiado altos. Si quieres navegar por el casco antiguo de Ámsterdam con tu barco, comunícalo a **Le Boat** con tiempo, porque algunos de sus barcos de alquiler tienen una altura mayor, por lo que no pueden navegar por algunos de los canales con más encanto de la ciudad.

Una vez instalados en Ámsterdam, moverse por la ciudad será igual que si fuésemos unos turistas más. La diferencia es que nosotros no iremos a nuestro hotel a dormir sino al puerto deportivo donde estará esperándonos nuestro barco de **Le Boat**. Desde esa zona de amarres



tenemos transporte público que nos trasladarán a cualquier punto de la ciudad desde donde empezar nuestra ruta de visitas.



Pueblos con encanto son una constante en esta ruta por los canales de Holanda.

EXCURSIONES DESDE ÁMSTERDAM

Navegar por Ámsterdam con nuestro propio barco tiene ciertas ventajas sobre los viajeros que están conociendo Holanda por tierra. Con nuestro propio yate podemos hacer algunas excursiones y visitas que serán encantadoras si aprovechamos los ríos que comunican Ámsterdam con otras localidades cercanas.

Hay que estudiar bien qué ver desde Ámsterdam, elegir y calcular correctamente las distancias para saber si vamos a poder hacer la visita en un día (ida y vuelta al puerto de Ámsterdam)

o si nos apetecerá quedarnos a pasar la noche fuera de la ciudad y así evitar las prisas por cumplir unos horarios. Es importante saber que los puertos deportivos donde pasan los barcos la noche tienen unos estrictos horarios de cierre al caer el sol y llegar pasada esa hora es quedarse fuera; con el consiguiente problema de dónde amarrar el barco para hacer noche. Una vez tengamos claro ese punto y hayamos decidido qué visitar y en qué horarios, podemos aprovechar al máximo las horas de luz y hacer algunas excursiones interesantes. Nosotros te proponemos dos de las más atractivas, sobre todo si buscas cultura y patrimonio.



HAY PUEBLOS PEQUEÑOS QUE EL CANAL PARTE POR LA MITAD LA CALLE PRINCIPAL, POR LO QUE DEBE SER REGULADO EL TRÁFICO FLUVIAL, EL DE PEATONES Y BICICLETAS. DESDE LA CASETA DEL GUARDIA DE LA ESCLUSA-PUENTE SE CONTROLA TODO ESTE TRAJÍN



Vista aérea panorámica de la zona del puerto y castillo de Muiderslot en la desembocadura del río Vecht.

EL CASTILLO DE MUIDERSLOT

Este impresionante castillo del siglo XIII, patrimonio UNESCO, es una de las grandes visitas de los Países Bajos y está considerado una de las joyas medievales del país. La localidad de **Muiden** está solo a 15 km de Ámsterdam, pero la distancia parece mayor por la enorme calma y sosiego que se respiran. Su castillo, muy antiguo, es historia viva del país y una reliquia muy bien conservada en forma de museo nacional. **Muiderslot** ha servido de escenario para el rodaje de algunas filmaciones de cine y televisión por su majestuosidad y porque sin duda es un viaje al

pasado. Construido en la desembocadura del **río Vecht**, sirvió como aduana desde la que exigir un peaje a los comerciantes que circulaban por el río. Lo construyó en piedra el conde Florencio V en 1280 y enseguida se convirtió en un símbolo del poder del noble sobre esta área cercana a Utrecht. Es un castillo pequeño, de únicamente 32 por 35 metros, con paredes de más de metro y medio de grosor y un gran foso.

El edificio, que fue una prisión en el siglo XVIII, está restaurado y las estancias se han rehabilitado con la apariencia que tenían en el siglo XVII. Destaca sobre todo la enorme colección de



armas y armaduras, una extensa biblioteca de investigación histórica y algunos cuadros de la Edad de Oro holandesa (hay obras de Rubens, Vermeer o Rembrandt).

La visita se completa con un relajado paseo por los jardines, que le dan al edificio una elegancia señorial. Es curioso acercarse al túnel de hayas, que parece sacado de un cuento de hadas. Y también visitar el amplio huerto que en su día abasteció a los diferentes propietarios de la finca. Lo maravilloso es que se hayan esforzado en conservar todos los exteriores tal y como estaban diseñados en el siglo XVII, con las mismas

legumbres y vegetales que cultivaban en su día y que eran parte importante de la dieta diaria de los señores del castillo.

Para acabar, el foso es otra de esas curiosidades que hacen genial a un edificio fortaleza como este, ya que sus dimensiones son lo suficientemente grandes como para que no puedan pasar caballos (se hundirían intentando alcanzar el castillo) pero no lo suficientemente grandes como para que pudiera ser navegable con pequeñas embarcaciones. En resumen, una obra de estrategia e ingenio que fue nombrada Patrimonio UNESCO en julio de 2021. Detrás



Entrando al puerto deportivo de Muider slot frente al castillo.

del castillo hay un pabellón donde se pueden aprender todos los detalles de diseño de esta genial línea de flotación defensiva.

Con nuestro barco de alquiler podemos llegar hasta casi las mismísimas puertas del castillo, ya que existe un embarcadero con amarres para embarcaciones de recreo y, a modo de "parking náutico", bajar a hacer la visita desde ahí. Todo un privilegio. En un par de horas sin mucha prisa se completa todo el tour del castillo, así que es buena idea aprovechar para hacer un pícnic en alguna de las zonas verdes cercanas antes de volver para Ámsterdam.





EXTERIOR DEL CASTILLO DE MUIDERSLOT



Haciendo las maniobras de atraque de nuestro barco en Zaanse Schans.

LOS MOLINOS MÁS FAMOSOS DE HOLANDA

La última de las visitas que os sugerimos es otra de esas joyas holandesas imprescindibles para empaparse del ambiente rural de antaño: **Zaanse Schans**, es un rincón idílico de la Holanda de hace varios siglos y se nota que se han esforzado en restaurar y recrear un ambiente de postal. Esta localidad está a tan solo 20 minutos por carretera desde Ámsterdam, pero ya que podemos ir con nuestra propia embarcación, es recomendable hacer la visita navegando desde la ciudad. El trayecto es más lento, pero la llegada a Zaanse Schans desde el río es espectacular. A medida

que la embarcación se acerca a los molinos, el horizonte, el paisaje, todo el conjunto, son de una belleza hipnótica.

Alrededor del siglo XVI se construyeron más de 600 molinos de viento en esta zona de los Países Bajos. Fueron utilizados para la industria naval, para moler, para bombear agua y drenar zonas que de otro modo estarían sumergidas bajo el agua.

Estos molinos dieron a Holanda riqueza y prosperidad y fueron esenciales en el crecimiento y desarrollo del país. Quizás en reconocimiento a su papel en el pasado, muchos de ellos son hoy





Las hipnóticas aspas en movimiento de molinos de Zaanse Schans entusiasman a todos sus visitantes.

en día monumentos nacionales y un símbolo de orgullo para los neerlandeses.

Zaanse Schans fue el pueblo elegido para ubicar este proyecto de conservación de edificios clásicos que corrían el riesgo de caer en el más absoluto abandono y deterioro. En 1960 el país decidió rehabilitar molinos y casas (granjas) tradicionales y convertirlos en un museo al aire libre con el que recrear el modo de vida tradicional de las antiguas aldeas holandesas y mostrar a las nuevas generaciones cómo se vivía en su tierra siglos atrás. El proyecto consistió en trasladar hasta esta población cercana a

Ámsterdam 8 molinos juntos, a un lado del río y algunas casas tradicionales con las que recrear la vida en el campo siglos atrás. El resultado es delicioso y todo el conjunto tiene una enorme belleza y gran éxito.

Los molinos, que se pueden visitar, son los más fotografiados por los turistas, sorprendidos ante esa bonita estampa holandesa. Algunos tienen dentro un pequeño bar donde se sirve chocolate caliente, otros exponen ropas y herramientas del campo y en otros se explica el funcionamiento de estas curiosas construcciones de madera. El entorno es idílico y la campiña holandesa junto





al río sumerge al viajero en otra atmósfera y hasta casi en otra época. Posiblemente, es el punto más idializado de toda nuestra ruta.

En la misma zona, paseando entre turistas que toman fotos junto a los molinos, se puede visitar una aldea holandesa de casitas de madera verdes. Construidas al estilo tradicional, se llega a ellas cruzando varios pequeños canales de agua a través de puentecitos que parecen de cuento. Es todo muy encantador e idílico, ya que ves comer pasto a vacas y ovejas y te transportas a las fábricas artesanales holandesas de varios siglos atrás.

Es imprescindible visitar alguna de las tiendas (dentro de casitas de madera o molinos) que venden quesos locales. Se pueden degustar antes de comprar, lo cual facilita elegir el que más gusta, pero ese es precisamente el problema, que gustan todos. Los precios son moderados y la visita no supone una *turistada*.

Zaanse Schans gana en belleza al caer el sol. El atardecer genera una luz sobre las nubes (casi siempre hay nubes en Holanda) y si el día es soleado, las fotografías pueden ser de concurso. Esta ventaja solo la puedes vivir si vas con tu barco a tu aire, eligiendo cuando llegar y marchar.



REGRESO AL PUERTO BASE

Si bien el ritmo de navegación lo marcas tú en todo momento, hay que hacer una pequeña planificación para saber donde queremos atracar el barco cada día, para que no haya sorpresas y nos toque dormir en medio del canal. No es que sea peligroso o desagradable, simplemente que no contarás con los servicios que se ofrecen en los puertos deportivos.

Otro cálculo importante a realizar es el día de regreso, ya que debemos llegar a tiempo al puerto base y entregar el barco. La velocidad

a la que navegamos es lenta, por lo que no nos podemos entretener mucho este último día. Todos estos consejos te los recordarán en el puerto base antes de partir el primer día los empleados de Le Boat, quienes te formarán en el manejo del barco y solventarán todas tus dudas.

Solo recordarte que no te dejarán partir hasta que sepas efectuar las mínimas maniobras de navegación: atraque y desatraque y paso de esclusas. El resto... es pura práctica y aventura.

MÁS INFORMACIÓN SOBRE EL ALQUILER DE BARCOS:
www.leboat.es



ÁMSTERDAM

Texto de **David Bigorra** y **Alicia Escribano**. Fotografías de **Daniel Herrera** y **David Bigorra**



UNA DE LAS CAPITALES EUROPEAS MÁS BUSCADAS POR EL VIAJERO MÁS LIBERAL Y ABIERTO DE MENTE. VISITARLA ES TODA UNA EXPERIENCIA, PRUEBA DE ELLO ES QUE MUCHOS DE LOS QUE LA CONOCEN REPITEN. SI AHORA LA VISITA LA REALIZAS TANTO POR SUS CANALES NAVEGANDO CON UN BARCO DE ALQUILER COMO LOS DE LE BOAT Y LUEGO AMPLIAS TU ESTANCIA UNOS DÍAS PARA RECORRER TODOS SUS RINCONES, LA EXPERIENCIA ES INIGUALABLE.



El acceso al centro de Ámsterdam para cruzar sus canales se realiza desde el río Ámstel.

Ámsterdam parece tocada por una barita mágica: lleva décadas siendo un destino turístico de éxito que no pasa de moda y que sabe convivir con la fama, sin haberse convertido en un parque temático para turistas. No es fácil dar con la fórmula, pero Ámsterdam la tiene. Y lo lleva con absoluta normalidad.

Hay muchas formas de conocer la capital de Holanda. A pie o en bicicleta son las más habituales entre los visitantes y viajeros, pero navegándola ya es otra historia y exige disponer de embarcación y armarse de paciencia para saber manejarse por los muchos canales que

tiene la ciudad. La recompensa merece la pena: ver Ámsterdam desde la perspectiva que dan los canales es una absoluta delicia. Y le da a la visita un encanto especial. La empresa francesa **Le Boat**, con su flota de embarcaciones de recreo para turistas poco o nada experimentados, facilita una experiencia diferente a la clásica de dormir en un hotel o albergue. Pasar la noche en tu propia embarcación y sentirte uno más de todos esos botes que se mueven por la ciudad, es algo inolvidable.

Lo ideal es navegar hasta el **puerto deportivo de Sixhaven** y amarrar allí. En el caso de querer



Una vez en **Ámsterdam**, empieza la aventura: cruzar todo el centro con el barco de alquiler por sus estrechos canales.

salir a comprar, cenar o recorrer la ciudad a pie o en bici, **Sixhaven** es el puerto mejor ubicado y comunicado para un turista náutico. **Ámsterdam** tiene otros puertos deportivos, pero están más alejados del centro y sin un acceso tan directo a los ferris que comunican esa zona del puerto con el centro de la ciudad. Otra opción es pasar la noche cerca de **Ámsterdam** en algún amarre público donde no habrá que pagar por pasar la noche, pero no tendremos seguridad, conexión a corriente eléctrica ni acceso al sistema de limpieza de aguas residuales del barco que ofrecen los puertos deportivos. Es una posibilidad, aunque gratis, realmente no vale la pena.

NAVEGAR POR LA CIUDAD DE **ÁMSTERDAM**

Le Boat nos facilitará, junto al barco de alquiler, las instrucciones necesarias para saber navegar por la ciudad de **Ámsterdam**, que tiene su código de circulación náutico de obligado cumplimiento. Puentes, esclusas y semáforos están a la orden del día y a pesar de no ser difícil, conviene ir preparado para afrontar el reto de circular por unos canales bastante concurridos. Entre viajeros con sus embarcaciones privadas, botes con mercancías y ferris y lanchas que pasean a grupos de turistas, el tráfico puede ser complicado y sobre todo nos puede robar horas



Hay canales que son de imposible paso con el barco de alquiler porque no disponen de puentes levadizos.

de visita. Siempre está la opción de amarrar en el **puerto de Sixhaven** y tomar el ferry que nos deja en una zona céntrica de Ámsterdam para empezar a recorrerla a pie.

Un detalle importante de nuestras vacaciones náuticas en Ámsterdam es tener en cuenta que por los canales más grandes y amplios (auténticas autopistas de agua) circulan barcos de recreo, pero también enormes embarcaciones que trasladan mercancías. Conviene estar atento y respetar al máximo las normas de navegación.

Para finalizar, un aspecto más a valorar es el tipo

de embarcación que vamos a alquilar. Si es un barco de mucha altura no podremos circular por los canales más estrechos del centro de la ciudad (donde están las zonas más turísticas), sobre todo porque allí los puentes de piedra son bajos y muchos barcos modernos, de mucha altura, no pueden pasar.

A la hora de alquilar nuestro barco, tengamos en cuenta este detalle que hemos mencionado para evitar disgustos y frustraciones en nuestras vacaciones. **Solo se puede navegar por el centro de Ámsterdam con barcos que tienen poca altura y menor dimensión.**



EN ÁMSTERDAM, DESPUÉS DE LOS CANALES, LAS BICICLETAS SON LAS PROTAGONISTAS



La estación central y sus alrededores son el centro neurálgico y de comunicaciones más importantes de la ciudad.

COMBINAR BARCO Y HOTEL

La mejor opción si queremos aprovechar estas vacaciones con **Le Boat** y visitar detenidamente la ciudad de **Ámsterdam**, es combinar nuestra estancia. Así, durante nuestra semana de alquiler de barco, pasaremos una noche en la ciudad. Es una de las experiencias más bonitas de la ruta e imprescindible, ya que conoceremos la ciudad de día y de noche desde un punto de vista más fluvial y de vida en los canales.

Una vez terminada nuestra navegación, regresaremos a **Ámsterdam** y nos quedaremos

un par de días en un hotel como puede ser el **Catalonia Vondel Ámsterdam**, que con su excelente ubicación, podremos visitar la ciudad tranquilamente y disfrutar de ella.

CONOCIENDO ÁMSTERDAM

A pesar de ser una de las ciudades más visitadas de Europa y de ser un éxito turístico, Ámsterdam no tiene grandes monumentos o un edificio icónico que la identifique mundialmente. Ni una Sagrada Familia, una Torre Eiffel, tampoco una Estatua de la Libertad o un Taj Mahal. ¿Por qué entonces es un destino tan visitado?



La concurrida casa-museo de Ana Frank. Si se desea visitar hay que prever las larguísimas colas para acceder.

Ámsterdam posee un encanto muy especial en todo su entorno. Sus puentes y canales, las flores y las calles empedradas le dan personalidad, pero Ámsterdam es sobre todo su ambiente. Es una de las ciudades con más ambiente callejero de Europa -tanto en invierno como en verano- y lo extraordinario es que a pesar de los muchísimos turistas que pasean por el centro de la ciudad, Ámsterdam es muy auténtica, muy genuina y llena de personalidad. Siempre se la ve moderna, avanzada a su tiempo, cosmopolita, abierta al mundo, con aires de libertad, de juventud y a la vanguardia en cultura, espectáculos, arte y museos.

El éxito de Ámsterdam son sus calles repletas de bicis, sus bares con música en vivo, su activa vida callejera tanto de día como de noche y esos mercados, pequeños cafés y restaurantes que hacen que sea imposible aburrirse.

Es una ciudad tolerante hasta con los turistas, que son respetados y bienvenidos, como si fuesen un personaje más de ese escenario natural. Es una ciudad polifacética, fácil de recorrer, ya que su centro histórico tiene estructura circular, con multitud de oferta lúdica y cultural con los *coffee shops* y las noches animadas en el Barrio Rojo como reclamo más popular.



En Ámsterdam encontramos queserías a muy buen precio, los típicos quesos son el Old Amsterdam y el Gouda.

¿Por dónde empezar a ver Ámsterdam? La pregunta correcta sería ¿Qué quiere ver tú? Porque Ámsterdam no es una sola y tiene de todo aquello de lo que tú quieras disfrutar. Si quieres ver los canales tienes 165 que suman un recorrido de unos 100 km por casi 1300 puentes pintorescos. **Grachtengordel** es el nombre de esa red de canales tan famosa. Conviene pasear por ellos sin prisa y observarlos desde diferentes ángulos. Aquí una bici amarrada a una farola, allí una fachada clásica, un puesto de venta de tulipanes y una pequeña cafetería. Cada calle, plaza y callejuela regala cuadros en tres dimensiones que inmortalizar con la

cámara de fotos o el teléfono móvil. Los canales más populares son “el canal de los señores”, con preciosas casas o mansiones de gran elegancia, el “canal del emperador”, el más amplio, o el “canal del príncipe”, donde está la famosa **casa de Ana Frank**.

La **plaza Dam** es visita obligada. Es un excelente punto desde el que sumergirse en el ambiente de la auténtica Ámsterdam. La **plaza Dam** es un emblema de la ciudad porque allí se ubican algunos edificios importantes como el **Palacio Real**, el **Hotel Karsnapolsky**, el más lujoso del país toda o el **Museo de cera de Madame Tausauds**.



ES TRADICIONAL EN LAS FACHADAS ENCONTRAR EL ESCUDO DE LA CIUDAD



Palacio Real en la plaza Dam.

En el centro de la plaza hay un imponente **obelisco** de 22 metro de altura que rinde homenaje a los soldados fallecidos durante la II Guerra Mundial. Aunque la verdadera protagonista en Ámsterdam de ese capítulo de la historia es Ana Frank y su casa-escondite, conocida como “el anexo”. De tan solo 46 m², el famoso apartamento es hoy uno de los reclamos turísticos más relevantes de Holanda. Está en el barrio **Joordan** y hoy día es un museo que permite pasear por diferentes estancias de la vivienda, manuscritos y objetos personales de la familia. Al margen de la casa, el **barrio Joordan** es uno de los más pintorescos que

vamos a encontrar en la ciudad. Su ambiente bohemio con tiendas y cafés es encantador.

Si la casa de Ana Frank es una de las visitas estrellas en Ámsterdam, un beaterio del siglo XIV sería la más desconocida. El rincón es un tesoro llamado **Beginhof** formado por un grupo de casas rodeadas de un relajante jardín. Es un pequeño oasis de paz junto a una iglesia del siglo XV, que fue la primera capilla clandestina de la ciudad. Muy cerca está el edificio más antiguo de la ciudad, del siglo XVI. Es una casa con fachada de madera de las que solo quedan 2 en la ciudad por lo peligroso que supondría un incendio aquí.



LA IGLESIA DE OUDE KERK DEL SIGLO XIII ES EL EDIFICIO MÁS ANTIGUO DE ÁMSTERDAM Y SE ENCUENTRA EN PLENO BARRIO ROJO



Museo Rijksmuseum que además es acceso principal al Museumplein Park.

Cerca de la **plaza Dam**, a través de callejuelas empedradas, se llega a la **Oude Kerk**, la iglesia más antigua (se consagró en el año 1.306). Es interesante su fachada gótica con torre de aguja y un carrillón de 47 campanas, pero sobre todo su interior. Llamen la atención sus vidrieras y sobre todo el techo, considerado la mayor bóveda medieval de madera de Europa.

Ámsterdam tiene un importante repertorio de museos de fama internacional. Sobre todo destacan tres: el **Rijksmuseum**, el **Van Gogh Museum** y el **Stedelijk Museum**. Los tres están en el centro cultural de la ciudad, llamado

Museumplein (el barrio de los museos). Los tres merecen una visita, pero si no se pueden visitar todos, lo conveniente es informarse bien de qué colecciones hay en cada uno de ellos y, sobre todo, comprar la entrada con tiempo (por internet se puede hacer cómodamente eligiendo hora de visita).

Otros puntos interesantes de la ciudad serían sus miradores. Desde el **A'dam Lookout** se tienen las mejores vistas de la ciudad. Otra opción es la torre de la **iglesia Westerkerk**, la terraza del **museo NEMO** o la terraza de la librería pública de Ámsterdam (OBA).



Jardines escultóricos del Museumplein Park. Derecha: En cualquier café puedes tomarte un “té de hierbas”.

DISFRUTANDO ÁMSTERDAM

Ámsterdam, además de museos y patrimonio, es una ciudad para disfrutar. Y se puede hacer de muchas maneras, ya que tiene una oferta lúdica amplísima que permite que todo visitante encuentre su sitio. Los famosos **“coffee shops”** son el reclamo más popular. Son bares normales y corrientes donde comprar de manera legal marihuana y hachís. Hay unos 150 en toda la ciudad y es habitual ver por allí a curiosos, turistas y viajeros. Allí mismo en el bar se puede consumir (aunque no te servirán alcohol ni podrás fumar tabaco “normal”). Otra opción es

llevarlo a tu hotel, pero queda estrictamente prohibido consumirlo en la calle. Es importante saber que a la entrada de los **coffe-shops** siempre hay una persona que te pedirá la documentación, así que es conveniente llevar DNI o pasaporte.

También es tradicional visitar un **“brown coffee”**, típicas tabernas holandesas llamadas así por su interior de madera. El ambiente suele ser 100% auténtico y es quizá la manera más fácil de empaparse del ambiente genuinamente holandés. Se toman cervezas y también el **“jenever”**, un licor parecido a la ginebra.



En Leidsplein encontramos encontramos la animada fuente frente al Café Americain.

El famoso **Barrio Rojo de Ámsterdam**, en el centro histórico, es un espectáculo de *coffeeshops*, vida nocturna, luces de neón y los populares escaparates desde los que las prostitutas ofrecen sus servicios al que quiera pagar. La marihuana y la prostitución son legales y es precisamente de noche cuando el Barrio Rojo toma fuerza, vida y atrae a más turistas curiosos que quieren ver todo eso en directo.

Por cierto, está considerado una falta de respeto enorme el fotografiar a las prostitutas. Hacerles fotos puede costar una reprimenda por parte de algún miembro del local o que la prostituta

desaparezca o corra la cortina de su escaparate con cara de pocos amigos. Conviene ser respetuosos y discretos. A fin de cuentas, aquello no es un zoo y ellas están ejerciendo una profesión legalizada que no está considerada algo marginal.

Otra zona interesante por la noche es la de la **plaza de Leidsplein**, con artistas callejeros que animan el ambiente, sobre todo por las noches.

De día, Ámsterdam ofrece un amplísimo abanico de posibilidades, sobre todo en compras. Las flores son las protagonistas, por eso conviene pasear por el **Mercado de las Flores**. Es flotante y



Mercado de las Flores. Derecha: Torre del Carrillón que formó parte de la muralla de la ciudad, al lado del mercado.

data del 1.862. Es muy peculiar porque funciona con barcazas y plataformas que están dentro de los canales. Esto es así porque antiguamente las flores llegaban en barcos y desde ahí mismo se vendían. La calidad de sus flores es excelente y comprar semillas o bulbos de tulipán para plantarlas en casa es uno de los souvenirs más populares que todo visitante a la ciudad compra.

Están también el **Waterlooplein Market**, mercado de las pulgas, que cierra los domingos y el de **Albert Cuyp**, el mayor mercado al aire libre de toda Europa (también cerrado los domingos). Allí se vende de todo: lo ideal es ir y perderse

entre su multitud de puestos que ofrecen productos de lo más variado.

Y para disfrutar de buenos y relajados paseos, lo ideal es acercarse al **Vondelpark**. Es el Central Park de Ámsterdam al que acuden lo que quieren hacer deporte, pasear en bicicleta, tumbarse a tomar el sol o hacer un pícnic. El ambiente es de lo más relajado y en sus 470.000 m² hay lagunas, zonas verdes y pequeños cafés.

Como veis, venir a **Ámsterdam** para navegar con **Le Boat** por los canales de su región y luego quedarse unos días en la capital, da mucho de sí.



CATALONIA VONDEL ÁMSTERDAM

HOTEL BOUTIQUE DE 4 ESTRELLAS EN PLENA ZONA DE OCIO

El hotel **Catalonia Vondel Ámsterdam**, también llamado **Hotel Vondel** es un hotel boutique de 4 estrellas y 83 habitaciones situado en el centro de la ciudad.

Está ubicado a apenas 300 metros del **parque Vondelpark** y de la **plaza Leidseplein**, una de las zonas de ocio y compras más importantes de la ciudad de Amsterdam.

Además, se encuentra muy cerca de la **Museumplein**, plaza donde se encuentran los 3

grandes museos de la ciudad: el Museo Nacional de Holanda -Rijksmuseum-, el Museo Van Gogh y el museo Stedelijk. Visitas imprescindibles que podrás realizar a pie desde el hotel.

Sus habitaciones son cómodas, luminosas y de estilo minimalista de carácter holandés, pero a la vez perfectamente equipadas que además incluyen para sus huéspedes minibar y servicio de café y té.

El **hotel Catalonia Vondel Ámsterdam**





ofrece conexión Wi-Fi gratuita en todas sus instalaciones, un acogedor restaurante a la carta, bar y sala de reuniones.

Este hotel ubicado en el centro de Amsterdam tiene la peculiaridad de estar compuesto por siete edificios de arquitectura típicamente holandesa del siglo XVIII. Desde su exterior, conservan todos su estructura, pero por dentro están todos comunicados, creando un original edificio a diferentes niveles.

El **Hotel Vondel** es ideal tanto para turistas que quieran conocer la ciudad y disfrutar de su amplia oferta cultural, como para viajeros de negocios que buscan combinar sus tareas

laborales con la posibilidad de disfrutar de la oferta de ocio de la capital holandesa.

EL RESTAURANTE

El **restaurante JOOST** ofrece por las mañanas deliciosos desayunos, almuerzos y cenas a la carta con propuestas de cocina internacional, combinada con un agradable toque holandés. El menú varía dependiendo de la época del año, ya que sus platos se elaboran con productos frescos, locales y de temporada. Su diseño hace del **restaurante JOOST** un espacio único con un ambiente especial. El restaurante lleva el nombre del poeta holandés Joost van del Vondel, el más célebre del siglo de oro.





Destacan sus completos desayunos, donde el toque del carácter español es palpable, sin dejar de lado claro está, las costumbres holandesas en la primera comida del día. Como no podía ser de otra forma en un hotel boutique como este, el apartado "healthy" destaca especialmente y es muy apreciado por quienes intentan seguir una dieta saludable incluso cuando están de viaje o vacaciones.

El hotel también ofrece con un espacio para eventos de estilo boutique, perfecto para celebraciones, reuniones o actos corporativos.

Su excelente ubicación, sus agradables instalaciones y su deliciosa oferta gastronómica

hacen del hotel **Catalonia Vondel A Amsterdam** un alojamiento perfecto para cualquier tipo de viaje, ya sea de negocios, en familia o en pareja.

LAS HABITACIONES

El hotel, al estar formado por la unión de distintos edificios, se ha permitido la licencia de disponer de distintas clases de habitaciones, pensadas, por un lado, para cada carácter de público, así como para adaptarse a la propia estructura de esta unión de edificios. Así pues, cuenta con habitaciones individuales muy funcionales, habitaciones dobles de situadas en el nivel inferior, habitaciones dobles premium, las clásicas "executive" muy luminosas con



espacios amplios y techos altos, las dobles “executive” con bañera de hidromasaje y ducha aparte con efecto lluvia, y finalmente las habitaciones triples premium e incluso cuentan con apartamento loft de 2 habitaciones. Dependiendo de la temporada, existen ofertas increíbles para las mejores habitaciones.

Todas estas habitaciones permiten ofrecer un gran abanico de precios a la hora de que el cliente busque su alojamiento ideal, siempre sin disminuir la calidad del sello **Catalonia Hoteles**, tan apreciado y distinguido entre sus clientes habituales. El toque español del hotel se palpa enseguida con la atención del personal, que es inmejorable hacia el cliente.

Sin duda para el viajero, este es el hotel más que recomendable para quien busca una estancia tranquila en la ciudad y sin demasiadas complicaciones y buena atención.

MÁS INFORMACIÓN:

CATALONIA VONDEL AMSTERDAM****

Vondelstraat 26, Oud-West,

1054 GD, Amsterdam

Tel.: +31 (0)20 6 120 120

Atención al cliente Catalonia Hotels: 93 236 00 59

Email: vondel@cataloniahotels.com

Web: www.cataloniahotels.com/es/hotel/catalonia-vondel-amsterdam



MIRADAS VIAJERAS TV

MAGAZINE



EL PRIMER PROGRAMA DE TURISMO DE LA TELEVISIÓN EN ESPAÑA

Dirigido y presentado por Fernando Valmaseda. Dos horas de emociones, de experiencias, de sensaciones y de destinos nacionales e internacionales, de pueblos, gastronomía, escapadas y propuestas, de análisis de la actualidad y de entrevistas a los grandes protagonistas del sector.



Viernes de 20h a 22h. Sábados de 11h-13h. y domingos de 18h a 21 h.